



# Bare Essentials

Musique : "Bare Essentials" Lee Kernaghan

Chorégraphe : Carly Dimond

Type : ligne, 4 murs

Temps : 64 temps,

Niveau : débutant-intermédiaire

- 1-8 Step, Hip Bumps, Hip Rolls,**  
 1-2 PD devant en diagonale à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à droite  
 3-4 Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche  
 5-8 Rouler les hanche à droite - Rouler les hanches à gauche  
 7-8 Rouler les hanche à droite - Rouler les hanches à gauche *finir poids sur le PG*
- 9-16 Point, Hold, 1/4 Turn, Hold, Point, Hold, 1/4 Turn, Hold,**  
 1-2 Pointe D derrière - Pause  
 3-4 1/4 de tour à droite sur le PG en déposant le talon D à côté du PG - Pause  
 5-6 Pointe D derrière - Pause 03:00  
 7-8 1/4 de tour à droite sur le PG en déposant le talon D à côté du PG - Pause
- 17-24 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Pivot 1/2 Turn, Stomp Down, Stomp Up,**  
 1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant 06:00  
 5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00  
 7-8 Stomp Down du PG devant - Stomp Up du PD devant
- 25-32 Stomp Up, Hold For 3 Counts, Slow 1/4 Turn,**  
 1-4 Stomp Up du PD devant, les bras de chaque côté - Pause sur 3 comptes  
*Les bras demeurent de chaque côté du corps*  
 5-8 1/4 de tour à gauche sur la plante des pieds sur 4 comptes 09:00
- 33-40 ( Side Toe Strut And Click, Cross Toe Strut And Click ) X2,**  
*Faire des Shimmy Shoulders sur les comptes 1 à 8*  
 1-2 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD, cliquer des doigts  
 3-4 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG, cliquer des doigts  
 5-6 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD, cliquer des doigts  
 7-8 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG, cliquer des doigts
- 41-48 Side Rock Step, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,**  
 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 3-4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche  
 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche 06:00  
 7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00
- 49-56 ( Kick, Kick, Flick And Slap, Together ) X2,**  
 1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite  
 3-4 Kick du PD derrière la jambe G en touchant le PD de votre main G - PD à côté du PG  
 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche  
 7-8 Kick du PG derrière la jambe D en touchant le PG de votre main D - PG à côté du PD
- 57-64 Point, Hold For 3 Counts, ( Point, Hitch And Click ) X2.**  
 1 Pointe D croisée derrière le PG, bras D horizontalement devant la poitrine  
 2-3-4 Pause sur 3 comptes, la tête tournée vers la gauche  
 5-6 Pointe D à droite - Lever le genou D, cliquer des doigts de la main D  
 7-8 Pointe D à droite - Lever le genou D, cliquer des doigts de la main D