



# Irish Spirit

Musique : Celtic Rock – David King

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : ligne – 4 murs

Temps : 32 temps

Niveau : intermédiaire

**1-8 Step, Scuff, Hitch, Cross, Coaster Cross, Hitch, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down,**

1& PD devant - Scuff du PG devant 12:00

2& Lever le genou G - Croiser le PG devant le PD

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - Toucher en croisant le PD devant le PG

&5 Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG

&6 Retour du poids sur le PG - PD à côté du PG

&7 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour du poids sur le PD

&8 PG à côté du PD - Stomp Down du PD croisé devant le PG

**9-16 Side Rock Step, Vine To Right, Side Rock Step, Vine To Left,**

1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

**17-24 Side, Back Rock Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Full Turn, Step, Touch,**

&1-2 PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4-5 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant 06:00

6&7 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant 06:00

8 Pointe D devant

**25-32 Hold, Together, Touch, Together, Behind Touch, Unwind 3/4 Turn, Side Rock Step, Vine To Right,**

1 Pause

&2 PD à côté du PG - Pointe G devant

&3 PG à côté du PD - Pointe D croisée derrière le PG

4 Dérouler 3/4 de tour à droite sur le PD 03:00

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**Tag Après le mur 4, face au mur du devant**

**1-8 Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Up, Hitch, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Down, Recover, Together, Cross Stomp Up.**

1&2 Stomp Down du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG

&3 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

&4 PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG

&5 Lever le genou D modérément - Stomp Down du PD croisé devant le PG

&6 Retour sur le PG - PD à côté du PG

&7 Stomp Down du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

&8 PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG

**9-16 Wall Full Turn To Right.**

1-4 Poids sur le PG, commencer à marcher en effectuant un cercle vers la droite

4 premiers temps : PD, PG, PD, PG,

5-8 Continuer à marcher pour compléter le tour (4 autres temps) pour terminer face au mur de départ sur PD, PG, PD, PG,

**Reprendre la danse depuis le début**