



Next to me

Musique : Next to me - Ilse Delange

Chorégraphe : Francien Sittrop

Type : ligne 2-4 murs

Temps : 32 temps

Niveau : intermédiaire

STEP FWD, 1/2 TURN LEFT, LOCK STEP BACK, ROCK, RECOVER, KCIK BALL STEP

- 1 2 PG pas devant, PD pas derrière avec 1/2 tour à gauche
- 3&4 PG pas en arrière, PD lockstep devant le PG, PG pas en arrière
- 5 6 PD rockstep en arrière, retour sur PG
- 7&8 PD kick devant, PD retour près du PG, PG pas devant

TOUCHES FWD, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, 1/4 TURN RIGHT, WITH LOCKSTEP

- 1 2& PD pointer devant (x2), PD revenir près du PG
- 3 4 PG pas côté gauche, retour sur PD
- 5&6 PG croiser derrière le PD, PD pas côté droit, PG croiser devant le PD
- 7&8 shuffle PD, PG, PD avec 1/4 de tour à droite

STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE FWD

- 1 2 PG pas devant, pivoter 1/2 tour à droite
- 3&4 Shuffle devant PG, PD, PG
- 5 6 PD pas en arrière avec 1/2 tour à gauche, PG pas côté gauche avec 1/4 de tour à gauche
- 7&8 shuffle devant PD, PG, PD

JAZZBOX 1/4 TURN LEFT, SIDE TOUCH HOLD, CLOSE, MONTEREY 1/4 TURN R, CLOSE

- 1 2 PG croiser devant le PD, PD pas en arrière,
- 3 4 PG pas côté gauche avec 1/4 de tour à gauche
- 5 6 PG pointer côté gauche, pause
- &7 8 PG revenir près du PD, PD pointer côté droit, PD revenir près du PG avec 1/4 de tour à droite

RESTART

aux murs 3, 6, 9, effectuer la danse jusqu'au compte 16, puis redémarrer