



Clap Happy

Musique : "Happy" - Pharrell Williams

Chorégraphe : Shaz Walton

64 temps, en ligne, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Source : Angie & Co

1-8 *TOE, HEEL. KICK, TOUCH. KICK, TOUCH. KICK. TOUCH.*

1, 2, PD pointe devant, PD abaisser le talon,
 3, 4, PG Kick devant, PG pointe à côté PD,
 5, 6, PG Kick devant, PG pas à côté PD,
 7, 8, PD Kick devant, PD pointe à côté PG,

9-16 *KICK, BEHIND, SIDE, CROSS. KICK, KICK. BEHIND, KICK.*

1, 2, PD Kick devant, PD pas derrière PG,
 3, 4, PG pas à gauche, PD pas croisé devant PG,
 5, 6, PG Kick à gauche, PG Kick à gauche
 7, 8, PG pas derrière PD, PD Kick à droite

17-24 *BEHIND, 1/4, SIDE, BUMP. SIDE, BUMP. SIDE, BUMP.*

1, 2, PD pas derrière PG, 1/4 de tour à gauche, puis pas devant
 3, 4, PD pas à droite, Balancer les hanches à droite
 5, 6, PG pas à gauche, Balancer les hanches à gauche
 7, 8, PD pas à droite, Balancer les hanches à droite

25-32 *SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4, 1/2, 1/2, STEP.*

1, 2, PG pas à gauche, PD pas à côté PG
 3, 4, PG pas à gauche, PD pointe à côté PG
 5, 6, 1/4 de tour à droite puis PD pas devant, 1/2 tour à droite puis PG pas derrière
 7-8 1/2 de tour à droite puis PD pas devant, PG pas devant

33-40 *ROCK, RECOVER. BACK, SWEEP. BACK, SWEEP. ROCK, RECOVER*

1, 2, PD pas devant, revenir sur PG
 3, 4, PD pas derrière, PG sweep de l'avant vers l'arrière
 5, 6, PG pas derrière, PD sweep de l'avant vers l'arrière
 7, 8, PD pas derrière, revenir sur PG

41-48 *TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS, STOMP, STOMP/KICK*

1, 2, PD pointe à côté PG, PD talon en diagonale avant D,
 3, 4, PD pas croisé devant PG, PG pointe à côté PD,
 5, 6, PG Talon en diagonale avant G, PG pas croisé devant PD,
 7, 8, PD Tap à côté PG, PD pas à D et Kick PG en diagonale G,

49-56 *BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH. TOUCH, HITCH, BEHIND, 1/4*

1, 2, PG pas croisé derrière PD, PD à droite
 3, 4, PG pas croisé devant PD, Hitch genou droit en ramenant PD de l'arrière vers l'avant
 5, 6, PD pointe croisé devant PG, Hitch genou droit en ramenant PD de l'avant vers l'arrière
 7, 8, PD pas croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche puis PG pas devant

57-64 *STEP, POSE! 1/4. 1/4 HITCH. JAZZ BOX.*

1-2 PD pas à D, PG pointe à G,
 (option : compte 2 : PG pointe derrière PD comme pour un strike au bowling (Pose) !!
 3-4 1/4 de tour à gauche puis PG pas devant, 1/4 de tour à gauche et Hitch genou D de l'arrière vers l'avant
 5-6 PD pas croisé devant PG, PG pas derrière
 7-8 PD pas à droite, PG pas devant

No Tags or Restarts... Just clap along & be happy !!!