



Quitter

Musique : Quitter - Carrie Underwood

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Type : ligne - 4 murs

Temps : 64 temps

Niveau : intermédiaire

SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- | | | | |
|---|-------|----------------------|---------|
| 1 | PD | pas à D | |
| 2 | PG | pointer à côté du PD | (12:00) |
| 3 | PG | pas à G | |
| 4 | PD | rejoindre | |
| 5 | PG | pas en arrière | |
| 6 | Pause | | |
| 7 | PD | rock arrière | |
| 8 | PG | repandre appui | (12:00) |

RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ PIVOT, STEP, HOLD

- | | | | |
|----|----------------|---------------------|---------|
| 9 | PD | pas en avant | |
| 10 | PG | croiser derrière PD | |
| 11 | PD | pas en avant | |
| 12 | Pause | | |
| 13 | PG | pas en avant | |
| 14 | ½ tour à D, PD | pas en avant | |
| 15 | PG | pas en avant | (06:00) |
| 16 | Pause | | |

½ TURN LEFT, HITCH, ¼ TURN LEFT, TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

- | | | | |
|----|-------------------|----------------------|---------|
| 17 | ½ tour à G, PD | pas en arrière | |
| 18 | PG | hitch | (12:00) |
| 19 | ¼ de tour à G, PG | pas à G | |
| 20 | PD | pointer à côté du PG | (09:00) |
| 21 | PD | pointer à D | |
| 22 | PD | pointer à côté du PG | |
| 23 | PD | pointer à D | |
| 24 | PD | flick arrière | |

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

- | | | | |
|----|----|----------------------|---------------|
| 25 | PD | pas à D | |
| 26 | PG | croiser derrière | |
| 27 | PD | pas à D | |
| 28 | PG | pointer à côté du PD | |
| 29 | PG | pas à G | |
| 30 | PD | croiser derrière | |
| 31 | PG | pas à G | |
| 32 | PD | scuff en avant | ***** Restart |

OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, HITCH

- | | | | |
|----|-------|---------------|--|
| 33 | PD | pas à D (out) | |
| 34 | Pause | | |
| 35 | PG | pas à G (out) | |
| 36 | Pause | | |

- | | | | |
|----|----|------------------------------|--|
| 37 | PD | hanches à D | |
| 38 | PG | hanches à G | |
| 39 | PD | hanches à D | |
| 40 | | Poids sur PG, hitch D croisé | |

PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

- | | | | |
|----|-------|----------------------|--|
| 41 | PD | pas à D | |
| 42 | PG | rejoindre | |
| 43 | PD | pas en avant | |
| 44 | PG | pointer à côté du PD | |
| 45 | PG | pas à G | |
| 46 | PD | rejoindre | |
| 47 | PG | pas en arrière | |
| 48 | Pause | | |

RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

- | | | | |
|----|-------------------|----------------|---------|
| 49 | PD | pas en arrière | |
| 50 | PG | lock devant PD | |
| 51 | PD | pas en arrière | |
| 52 | Pause | | |
| 53 | ¼ de tour à G, PG | pas à G | |
| 54 | ½ tour à G, PD | pas en arrière | |
| 55 | ¼ de tour à G, PG | pas en avant | |
| 56 | PD | brush en avant | (09:00) |

Option pour 53 à 55, Coaster step

- | | | | |
|----|----|----------------|--|
| 53 | PG | pas en arrière | |
| 54 | PD | rejoindre | |
| 55 | PG | pas en avant | |

WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- | | | | |
|----|----|----------------------|---------|
| 57 | PD | pas en avant | |
| 58 | PG | scuff en avant | |
| 59 | PG | pas en avant | |
| 60 | PD | scuff en avant | |
| 61 | PD | pas à D | |
| 62 | PG | pointer à côté du PD | |
| 63 | PG | pas à G | |
| 64 | PD | pointer à côté du PG | (09:00) |

RESTART: au 4^e mur après le compte 32