



Woman Trouble

Musique : "Take It Easy" - Travis Tritt

Chorégraphe : Tina Argyle & Karl-Harry Winson, U.K. (2014)

64 temps, en ligne, 2 murs, intro 40 temps

Niveau : débutant - intermédiaire

Source : Countrydansemag - Robert Martineau

- 1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle. 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross, Step,**
 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00
 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
 5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD à droite 06:00
 7-8 Croiser le PG devant le PD - PD devant 07:30
- 9-16 Step, Kick, Back, Touch. Step, Hitch, Cross, Side,**
 1-4 PG devant - Kick du PD devant - PD derrière - Pointe G derrière
 5-6 PG devant - Lever le genou D
 7-8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche 06:00
- 17-24 Behind, Side, Heel, Hold, Together, Cross, Hold, Side, Heel, Hold,**
 1-2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
 3-4 Talon D devant en diagonale à droite - Pause
 &5-6 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
 &7-8 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - Pause
- 25-32 Together, Cross, 1/4 Turn, Back, Point, Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Touch,**
 &1 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
 2 1/4 de tour à droite et PG derrière 09:00
 3-4 PD derrière - Pointe G derrière
 5-6 PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 03:00
 7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG 09:00
- Option Sur les comptes 5 à 8 : PG devant - PD devant - PG devant - Pointe D à côté du PG*
- 33-40 Chasse To Right, Back Rock Step, Side, Cross Touch, Point, Cross,**
 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- Tag À ce point-ci de la danse, sur le mur 2*
- 5-6 PG à gauche - Pointe D croisée devant le PG
 7-8 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
- 41-48 Chasse To Left, Back Rock Step, Side, Cross Touch, Point, Cross,**
 1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 5-6 PD à droite - Pointe G croisée devant le PD
 7-8 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD
- 49-56 Vine To Right 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn,**
 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant 12:00
 5-6 Pivot 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 09:00
 7-8 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant 06:00
- 57-64 1/4 Turn And Chasse To Right, Back Rock Step, 1/4 Turn, Side, Cross, Hold And Clap.**
 1&2 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 09:00
 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à droite 06:00
 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause, taper des mains
- Tag Durant le mur 2, faire les 36 premiers comptes et ajouter :**
- 1-4 Vine To Left 1/4 Turn.**
 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
 3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG

Recommencer la danse depuis le début