



Where We've Been

Musique : "Remember When" - Alan Jackson

Chorégraphe : Lana Harvey Wilson

32 temps, en ligne, 4 murs

Niveau : intermédiaire

Source :

1-8 *Side, Back Rock, Recover Twice, Side, Behind, 1/4 Turn, 1/ Pivot, Cross*

- 1 – 2 & un pas PD à D, Rock step PG derrière, PD, revenir sur PD
 3 – 4 & un pas PG à G, Rock step PD derrière PG, revenir sur PG
 5 – 6 & un pas PD à D, Cross PG derrière PD, un pas PD à D... 1/4 de tour à D
 7 & un pas PG avant, Pivot 1/4 de tour à D (appui PD)
 8 & Cross PG devant PD, un pas PD à D

9-16 *Cross Rock, Recover, Side Twice, Cross, Back, 1/4 Turn, Forward Lock, Sweep*

- 1 – 2 & Cross Rock Step PG devant PD, revenir sur PD, un pas PG à G
 3 – 4 & Cross Rock Step PD devant PG, revenir sur PG, un pas PD à D
 5 – 6 & Cross PG devant PD, un pas PD arrière, un pas PG à G ...1/4 de tour à G
 7 & 8 LOCK STEP / un pas PD avant, CROSS PG derrière PD, un pas PD avant
 & Sweep (rond de jambe) PG de l'arrière vers l'avant du PD

17-24 *Cross, Back, Back Twice, Back Rock, Recover, 1/2 Turn, Sways Sways*

- 1 & 2 CROSS PG devant PD, un pas PD arrière, un pas PG arrière
 3 & 4 CROSS PD devant PG, un pas PG arrière, un pas PD arrière
 5 & 6 Rock Step PG arrière, revenir sur PD, 1/2 tour à droite sur PD... poser PG à l'arrière
 7 un pas PD arrière balancement du corps sur PD, (sway)
 8 Balancement du corps sur PG avant (sway)

25-32 *Forward Rock, Recover Back, Back Rock, Recover, Forward, 1/2 Pivot, Step, Forward, Full Forward Turn*

- 1 & 2 Rock Step PD avant, revenir sur PG, un pas PD arrière
 3 & 4 Rock Step PG arrière, revenir sur PD, un pas PG avant
 5 & 6 un pas PD avant, Pivot 1/2 tour à G et un pas PD avant
 7 & 8 FULL TURN : un pas PG avant... 1/4 de Tour à G, 1/4 de Tour à G... PD derrière, 1/2 Tour à gauche... un pas PG avant

TAG

A la fin des 1er, 2ème et 4ème murs

- 1 – 2 PD à D avec sway à D, sway à G sur PG

A la fin du 6ème mur

- 1 – 2 PD à D avec sway à D, sway à G sur PG
 3 – 4 PD à D avec sway à D, sway à G sur PG

Fin

Au 8ème mur, danser la première section puis la 2ème section jusqu'à 4& puis :

- 5 – 8 CROSS PG par-dessus PD ... 3/4 de tour à droite lentement pour finir de face.