



Never Get Old

Musique : I Need Never Get Old -

Nathaniel Rateliff & The Nigh Sweats

Chorégraphie : Jef Camps & Daisy Simons (B)

Description : 64 temps - 4 murs

Niveau : Novice

Start : Intro + 8x8

1- 8 Step, step, kick-ball-step, rock forward, recover, shuffle ½ turn right

1. D Pas en avant
2. G Pas en avant
3. D Kick en avant
- & D Poser à côté du G
4. G Pas en avant
5. D Rock en avant
6. G Mettre le poids sur le G
7. D } ½ tour
- & G } à droite
8. D } en shuffle (06:00)

9-16 Step, step, kick-ball-step, pivot ¼ turn, right, cross shuffle

1. G Pas en avant
2. D Pas en avant
3. G Kick en avant
- & G Poser à côté du D
4. D Pas en avant
5. G Pas en avant
6. G+D ¼ tour à D (09:00)
7. G Croiser devant le D
- & D Pas à D
8. G Croiser devant le D

17-24 ¼ turn left (x2), cross shuffle, side rock, recover, coaster step

1. G ¼ de tour à G, D pas en arrière (06:00)
2. D ¼ de tour à G, G pas à G (03:00)
3. D Croiser devant le G
- & G Pas à G
4. D Croiser devant le G
5. G Rock à G
6. D Mettre le poids sur le D
7. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
8. G Pas en avant

25-32 Jazz box cross ¼ turn right, chasse right, rock back, recover

1. D Croiser devant le G
2. G Pas en arrière
3. D Pas à D avec ¼ de tour à D (06:00)
4. G Croiser devant le D
5. D Pas à D
- & G Ramener à côté du D
6. D Pas à D
7. G Rock en arrière
- & D Mettre le poids sur le D
- 8.

33-40 Side, behind-side-cross, side, rock back, recover, kick-ball-cross

1. G Pas à G
2. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
3. D Croiser devant le G
4. G Pas à G
5. D Rock en arrière
6. G Mettre le poids sur le G
7. D Kick diagonal avant D
- & D Poser à côté du G
8. G Croiser devant le D

41-48 Monterey ¼ turn right with touch, chasse left, rock back, recover

1. D Pointe à D
2. G ¼ de tour à D, D poser à côté du G (09:00)
3. G Pointe à G
4. G Pointe croisée devant le D
5. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
6. G Pas à G
7. D Rock en arrière
8. G Mettre le poids sur le G

**49-56 Heel grind ¼ turn right, rock back, recover
heel grind ¼ turn right, rock back, recover**

1. D Talon en avant
2. D ¼ de tour à D, G pas en arrière (12:00)
3. D Rock en arrière
4. G Mettre le poids sur le G
5. D Talon en avant
6. D ¼ de tour à D, G pas en arrière (03:00)
7. D Rock en arrière
8. G Mettre le poids sur le G

**57-64 Cross, side, behind, touch, cross,
side, coaster step**

1. D Croiser devant le G
2. G Pas à G
3. D Croiser derrière le G
4. G Pointe à G
5. G Croiser devant le D
6. D Pas à D
7. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
8. G Pas en avant

Pont fin des 2^{ème} (06:00) et 5^{ème} (03:00) murs

1. D Pas en avant
2. D+G } ¼ de tour à G
3. D+G } en rebondissant
4. D+G } sur les talons
5. D Croiser devant le G
6. G Pas en arrière
7. D Pas à D avec ¼ de tour à D
8. G Pas en avant

Final

Au dernier mur, danser jusqu'au compte 56 et faire ensuite ¼ de tour à D en tapant le D en avant