



The Final Test

Musique : Feral kev & General leeroy –
Jayne Denham

Chorégraphie : Marie Claude Gil

Descriptions : 72 comptes, 2 murs

Niveau : Novice

Départ : 32 comptes après début du rythme
2 RESTART

S.1 ROCK STEP CROSS RIGHT , HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

1-2-3-4 ROCK PD à D - revenir sur PG - croiser PD devant PG - PAUSE
5-6-7-8 ROCK PG à G - revenir sur PD - croiser PG devant PD - PAUSE

S.2 WEAVE, ROCK STEP, STEP RIGHT, STEP LEFT

1-2-3-4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
5-6-7-8 ROCK PD à D - revenir sur PG + 1/2 tr à D - PD à côté PG - PG rejoint PD

(mur 6h)

S.3 KICK X2 STEP BACK , HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1-2-3-4 Kick PD x 2 - STEP PD légèrement en arrière - PAUSE
5-6-7-8 COASTER STEP PG derrière (finir PG devant) - SCUFF PD

S.4 KICK X2 STEP BACK , HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1-2-3-4 KICK PD x 2 - STEP PD légèrement en arrière - PAUSE
5-6-7-8 COASTER STEP PG derrière (finir PG devant) - SCUFF PD

S.5 WALK FORWARD, SCUFF (X 4)

1-2-3-4 PD devant - SCUFF PG près du PD - PG devant - SCUFF PD près du PG
5-6-7-8 PD devant - SCUFF PG près du PD - PG devant - SCUFF PD près du PG

⚠ RESTART AU 6ème mur (fin de partie musicale) à 12h00 ⚡

S.6 ROCK STEP 1/2TURN TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT TOE STRUT RIGHT

1-2-3-4 ROCK PD devant - revenir sur PG + 1/2 tr à D - TOE STRUT PD devant - abaisser talon D
5-6-7-8 TOE STRUT PG devant - abaisser talon G - TOE STRUT PD devant - abaisser talon D

(mur 12h)

S.7 1/2 RUMBA BOX LEFT, SIDE BY SIDE 1/4 TURN

1-2-3-4 PG à G - PD rejoint PG - PG devant - PAUSE
5-6-7-8 PD à D - PG rejoint PD - 1/4 tour à D puis STEP PD devant

(mur 3h)

S.8 ROCK STEP 1/4 TURN CROSS, HOLD, TOE STRUT RIGHT AND LEFT

1-2-3-4 ROCK PG devant - revenir sur PD avec 1/4 t à D - Croiser PG devant PD - PAUSE
5-6-7-8 TOE STRUT PD devant - abaisser talon D - TOE STRUT PG devant - abaisser talon G

(mur 6h)

⚠ RESTART AU 5ème MUR (avant la partie musicale) à 6h00 ⚡

S.9 PIVOT MILITARY - ROCKING CHAIR

1-2-3-4 STEP PD devant - Pivot 1/2 tour G - STEP PD devant - Pivot 1/2 tour G
5-6-7-8 ROCK PD devant - revenir sur PG - ROCK PD derrière - revenir sur PG