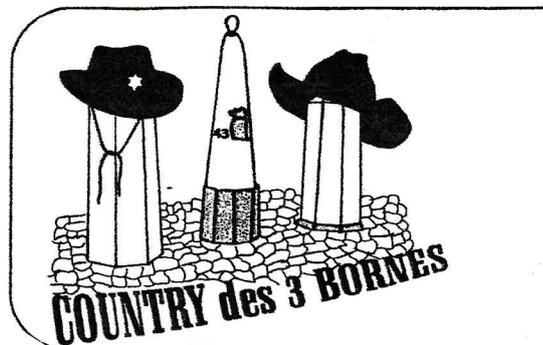


# The Music Man

Chorégraphe : Paul Bailey & Sandra Speck  
Description : En lignes 2 murs – 64 comptes  
Niveau : Beginner  
Intro : 4 temps, au 1<sup>er</sup> temps fort  
Musique : « The Music Man » by Paul Bailey - 89 bpm



<b>Section 1</b>	<b>Walk Clap, Walk Clap, Right Lock Step</b>		
1-2	Avance sur PD	Clap des mains	
3-4	Avance sur PG	Clap des mains	
5-6	Avance sur PD	Croise PG derrière PD	
7-8	Avance sur PD	Hold	
<b>Section 2</b>	<b>Rock Recover, Back Strut *3</b>		
1-2	Rock avant sur PG	Retour sur PD	
3-4	Plante PG en arrière	Abaisse le talon G	
5-6	Plante PD en arrière	Abaisse le talon D	
7-8	Plante PG en arrière	Abaisse le talon G	
<b>Section 3</b>	<b>Coaster Step, Left Lock Step</b>		
1-2	Reculer sur PD	Pose PG près PD	
3-4	Avance sur PD	Hold	
5-6	Avance sur PG	Croise PD derrière PG	
7-8	Avance sur PG	Hold	
<b>Section 4</b>	<b>Walk Right, Left, Right (Making ½ Turn Left Circle)</b>		
1-2	Avance sur PD Démarrer le ½ cercle vers la G 1/8	Hold	
3-4	Avance sur PG Continuer le ½ 1/8	Hold	9 :00
5-8	Avance : DGD Terminer le ½ cerle avec ¼	Hold	6 :00
<b>Section 5</b>	<b>Step Touch Back Kick, Behaind Side Cross</b>		
1-2	Avance sur PG Diagonale G	Touche PD près PG	
3-4	Reculer sur PD	Kick du PG devant Diagonale	
5-6	Croise PG derrière PD	Pose PD à D	
7-8	Croise PG devant PD	Hold	
<b>Section 6</b>	<b>Step Touch Back Kick, Behaind Side Step</b>		
1-2	Avance sur PD Diagonale D	Touche PG près PD	
3-4	Reculer sur PG	Kick du PD devant Diagonale	
5-6	Croise PD derrière PG	Pose PG à G	
7-8	Avance sur PD	Hold	
<b>Section 7</b>	<b>Toe Heel Stomp *2</b>		
1-2	Touche Pointe PG près PD	Touche Talon G près PD	
3-4	Stomp PG légèrement devant	Hold	
5-6	Touche Pointe PD près PG	Touche Talon D près PG	
7-8	Stomp PD légèrement devant	Hold	
<b>Section 8</b>	<b>Back Drag Stomp *3</b>		
1-2	Reculer sur PG	Hold	
3-4	Drag PD vers PG	Pose PD près PG	
5-8	Stomp PG, PD PG	Hold	

Recommencez, souriez !